

## TERRE ET BOIS .... À QUATRE MAINS

**Rencontre avec  
Dominique Girardeau - Céramiste  
André Loiseau, Ébéniste**

Issue de l'art du feu, qu'elle soit objet utilitaire ou de décoration, la céramique, s'était confortablement installée, et ce depuis des millénaires, sur des meubles de bois. Deux artisans d'art ont décidé de l'en déloger et d'associer les deux matériaux encore plus étroitement, en mariant "terre et bois" dans une ligne de mobilier. De leurs quatre mains est né le **moblier Cayola**, où toute la force des éléments naturels s'expriment dans des lignes pures et authentiques.

**D**ominique Girardeau maîtrise l'art du feu depuis son apprentissage à la poterie de Nesmy. Dans son atelier "l'Alandier", à la Roche-sur-Yon, il travaille l'argile pour créer des objets en céramique qui selon le mode de cuisson prendront l'appellation de grès, porcelaine, faïence ou raku.

Le modelage se fait manuellement sur un tour et les finitions (anses, becs) à la main en une opération appelée rachevage. Les pièces ainsi modelées sont mises à sécher, naturellement, de 8 jours à un mois. Puis elles sont cuites une première fois environ 15h dans un four à 1000 degrés pour la faïence. Après un refroidissement, elles sont émaillées avec des pigments à base d'oxydes métalliques. Une seconde cuisson d'environ 12 h dans un four à 1300 degrés clôt la phase de fabrication.

Le potier, à la fois maître de la terre et maître du feu, reste fidèle à la tradition millénaire en

produisant des objets utilitaires. Mais les objets de décoration rivalisent toutefois avec les bols, plats et autres saladiers. Régulièrement, Dominique Girardeau conçoit de nouveaux modèles ou de nouvelles collections. Et ce, autant pour satisfaire la demande de ses clients, que pour laisser cours à ses envies créatrices. Ainsi sont nés sacs, fontaines... L'artisan vend directement sa production dans son magasin, une demeure du 15<sup>ème</sup> siècle au coeur des vieux quartiers de la Roche-Bernard. Il se réjouit d'avoir pu conserver ainsi sa liberté de créer en n'étant pas dépendant de grossistes en poterie.

Pour booster sa créativité, Dominique Girardeau aime se lancer des défis. Marier le bois à la terre est l'un d'entre eux. **Cayola** est l'héritage de l'association de 3 artisans d'art voulant confronter leurs matériaux respectifs : le bois, la terre et le cuir. Un pari réussi avec une ligne de mobilier qui a su s'affirmer. La clientèle est présente, les pièces produites, objets d'art numérotés, sont uniques et dégagent de plus en plus de force. Soutenue par la Mission régionale des métiers d'art, l'aventure Cayola est aussi une aventure humaine où "partage" rime aussi avec "motivation". "Cayola m'a redonné de l'intérêt pour mon métier" affirme **André Loiseau**, ébéniste, qui s'entend avec Dominique Girardeau pour dire que c'est un formidable booster.

Il a fallu surmonter les contraintes techniques, confronter les sensibilités artistiques, pour



### A vos agendas 2014

#### Exposition des meubles Cayola

- Du 14 au 24 mars : Aux Terres cuites d'Aizenay (lettre d'info 52) La Gombrière - Aizenay (85).

- Du 7 au 21 Août : magasin de la Roche-Bernard (56).

Exposition sur le thème de la basse-cour à la Roche-Bernard (56)

Du 23 juillet au 6 août : poteries de D. Girardeau et peintures de Yves Agaisse.

enfin s'entendre sur le produit final. D'inspiration souvent ethnique, élaboré par Dominique Girardeau et sa fille, c'est le graphisme de la céramique qui donne le "la". Pour que la céramique devienne meuble, il aura fallu se jouer des hasards et des accidents de la cuisson et de l'émaillage. Le bois, matière vivante, devra ensuite composer avec l'inertie de la céramique. C'est tout le talent de l'ébéniste qui devra alors poursuivre, avec le bois, le motif de la céramique. André Loiseau, ébéniste à St Martin de Fraigneau, choisit lui-même avec soin ses bois de pays. Il veille à utiliser les particularités de ceux-ci comme les noeuds et les différentes couleurs. Au final, un mobilier qui parle à ses clients... de la passion qui anime ses créateurs, du rêve d'un retour au sources grâce à ses lignes épurées et intemporelles... ■

### Plus d'info :

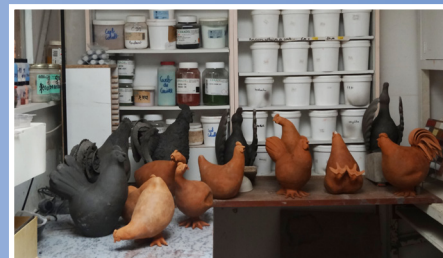
Poterie l'Alandier :

<http://www.lalandier.fr> - 02 51 36 28 20

Art-tempo, ébénisterie :

<http://www.art-tempo.com> - 02 51 53 01 75

Mobilier Cayola : <http://www.mobiliercayola.com>



### L'info de l'OGA Atlantic et de l'AGA Vendée

Lettre d'information des artisans, des commerçants et des professions libérales de Vendée

57 Acti-Nord Beaupuy 3 - BP 225 - 85006 La Roche-sur-Yon - Tél : 02 51 34 11 03 - Fax : 02 51 34 12 13 - E-mail : [contact@oga-atlantic.fr](mailto:contact@oga-atlantic.fr) ou [contact@agavendee.fr](mailto:contact@agavendee.fr)  
[www.oga-atlantic.fr](http://www.oga-atlantic.fr) - Directeur de la publication : Nelly Bonnet - Responsable de la rédaction et de la conception : Nathalie Azmi - ISSN 2104-1687